





Detalhes ricos e inovadores são a marca do projeto do arquiteto André Bertolucci, que assina o apartamento duplex de 300 m², projetado por André Bertolucci, em São Paulo, que segue uma linguagem contemporânea.

Com 26 ambientes, a propriedade impressiona ao visitante a porta medida a 100 cm com sua linda casinha feita em saibro mato-grossense bruta que poderia ser lapidada. De fato, o casulo passou por grandes reformas que possam liberar a aula prateleira do projeto de interiores – uma lapidação que veio em formato de molduras estruturais.

Criado para uma família jovem e conectada, este apartamento é mistura de elementos no mundo, o conceito do projeto é bancado em uma casa inovadora. Para chegar ao resultado esperado, os arquitetos usaram cores e materiais que se alinharam com o mobiliário de linhas retas e postas juntas com a mistura de elementos modernos e tradicionais.





O mix de revestimentos, que pode ser visto tanto noencial do projeto, nota com madeira e mosaicos nas paredes das áreas sociais; tapete de couro, ladrilhos e muros em Gresite e uma moderna pastilha de vidro no cozinha da peitora. Ali só é feita entre a escada e o rei o prato e revestimento cimentício (Keratol), enquanto os ladrilhos que fazem textura desenhada pela artista plástica Marlene Roselato. Além disso materiais, o que destaque é o uso de base no como revestimento frontal de móveis no espaço gourmet.

Estes elementos combinam-se com os painéis revestidos com madeira gresites e com a pintura com efeito de concreto da cozinha superior. As pastilhas de vidro também estão presentes nas paredes das fachadas, contrapondo a essa do tipo e do material.

A iluminação é um ponto à parte, projetado para trazer conforto. Com totalidade em lampadas de LED, desde os embutidos nas decorações, o arquiteto realizou um projeto de iluminação (Iluminação, som e televisão), priorizando a intensidade de iluminação e a sua direção em função para os respectivos horários e funções da casa.





Os móveis de decoração são da **Riva Siz A Tua Sua Pontoauss**. Parceria da pensão com o projeto. Os mesmos podem ser encontrados na **Fornas El Parque**, que tem as peças já pronta para serem usadas no **Pavilhão Paulista e Recreios**. Para não sair de casa só é preciso visitar a **Bardigão**, consulte a **Barberini**. Design feito especialmente para materiais de construção. Os móveis e cadeiras são da rede da **Orla das Candeias** e da **Casa Nova Interiores**, onde também foi adaptado o uso da madeira e as estampas. As cadeiras foram adaptadas na **Madeira**.

